

حسن فتح الباب

الموت في الصبحي

لم أبكيه أماماً مضى
ولم يكن وداع

كان الرحيل في الصبحي

وحين غنتني صديقة له

أغنية في حبه بكى

وددت لو يعود مرة

ليشهد العذاب والضياع

في صوتها الملائع

وددت لو يعود مرة

لقلبي الشاجي العليل

فنلتقي قبل الصبحي

قبل الرحيل

* * *

لم الرحيل في الصبحي يا صاحبي !

وأجل الأيام بعد لم يحن
ولم يزل يدق بابنا الزمن
بأنصر الزهور والأطفال
ويعبر الإنسان فوق هوة القدر
ليجتلى سر الحال
ويقهر العذاب والضجر
والموت في الضحى
لم الرحيل في الضحى يا صاحبى
لم الرحيل !

* * *

ياطأرا على السحاب عثة
وزاده في قبضة التراب
بين الدخان والرصاص والمداد
لم الرحيل ؟
ضل الجناحان على الطريق
أم خانك الصحب يا صديق
أم أنه الجرح الدفين في المؤاود !

* * *

الفجر منشور الشراع
على بحيرة الأفق
والطير هم بالمناق للفضاء
يطير ملوى العنق

إلى المروج والضياء
والوقت ليس للوداع
لكن طائرى الوديع يخترق
تدوب مقلناه في الألب
وريشه ينسَلْ كالرماد
بين الدخان والرصاص والمداد
بلا رفيق
ولا أمل

* * *

ولم تزل صديقته
تنذيب قلبي العليل بالغناء :
لم الرحيل في الضحى يا طائرى !
وأجل الأيام بعد لم تحن
ولم يزل يدق بابنا الزمن
بانضر الزهور والأطفال
ويعبر الإنسان فوق هوة القدر
ليجتل سر الحال
ويقهر العذاب والضجر
والموت في الضحى
لم الرحيل . . .

من فتح الباب